

第6回芝浦文化財団コンサート

～スキップの仲間たちと川越亮のアンサンブル～

Sing - Swing - Skip

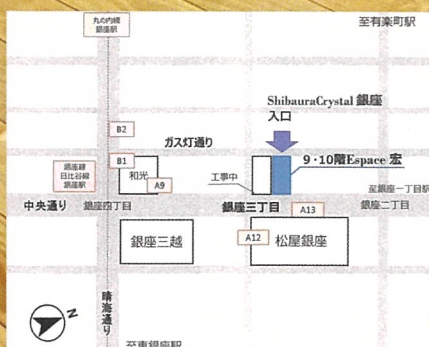
2024年5月17日（金）15：30開場 16：00開演

5月18日（土）13：30開場 14：00開演

Program

- ♪ 昭和歌謡ヒットパレード
- ♪ ベートーヴェン ピアノソナタ Op.49 No.2
- ♪ 人生のメリーゴーランド
- ♪ Swingしなけりゃ意味がない

入場料無料（要予約）



東京都中央区銀座3-5-9
ShibauraCrystal 銀座
zaidan@shibaura-group.co.jp
<https://shibaura-zaidan.or.jp>
03-6433-1277

主催 一般財団法人 芝浦文化財団

芝浦文化財団は、身体に障害を持たれた方々の様々な活動に寄り添い応援することを目的に、2019年4月に設立されました。特に障害あるなしに関わらず、様々な人々が一緒に集い、音楽を表現し、楽しむ活動を「Espace宏」を拠点に行っております。



舟越 映子 (プロデュース・司会)

ヤマハ銀座店の依頼を受け、講師向け「療育音楽研究会」を主宰・運営。各地域の福祉施設、療育施設、特別支援学校、高齢者施設などの音楽指導、コンサート企画運営に長年携わる。自らが音楽の世界で得た感動と経験を活かし、楽しい企画運営に努めている。1996年、「訓練ではない楽しい音楽を！」という想いで、横浜リハビリテーションセンターに通う障がいを持つ乳幼児とその家族のための音楽サークル「スキップ」を発足・主宰。

山崎 拓未 (トロンボーン・ピアノ)

埼玉県鴻巣市出身。3歳からピアノ、15歳でトロンボーンを始め、東京音楽大学トロンボーン専攻卒業。うたの「小野あつこ」おねえさんのピアノ伴奏・編曲、TBS「THE TIME,」東海地方お天気コーナーにてピアノ担当。また、プロオーケストラの編曲、ミュージカル音楽なども担当。東京都公共事業『参加型!? 出前こどもコンサート』から『音楽×脳トレ 高齢者レク』まで通算400回を超える様々な企画をお届けする【音のなかまたち】代表。YouTubeこども向け音楽番組【やまキッズ】を運営。



江波戸 桂子 (エレクトーン・ピアノ)

1996年「月刊エレクトーン」アレンジコンクール『えれあれ』で年間チャンピオンを受賞。2006年には、所属するjet (全日本エレクトーン指導者協会) 銀座店新年会で秋川雅史氏と共演。他教室発表会でのゲスト演奏、幼稚園など地域(我孫子市)でのコンサート他、エレクトーン2台ユニット『ザ・ルーラー』でのライブ活動も行っている。YouTube『eleele music』にて演奏動画やHow to動画を運営。えれエレ音楽教室HP (Blog) 『えれえれエレクトーン』

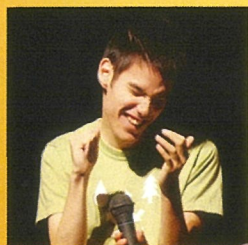
村山 出 (ドラムス)

東京生まれ。7歳よりマリмбаを習い14歳よりドラムを始める。大学時代はジャズ研に在籍し卒業後はヤマハの専属として数々の学校コンサートに参加。また菊地雅春演奏研究会に4年ほど在籍し先生のオリジナル作品を中心にコンサート活動を行う。その後、中村八大トリオ、仲本工事&ポップコーン、ベギーマーチジャパンツアーなどに参加。またヒルトン東京のバンケット専属バンドを10年ほど務める。現在は菊名ジャムドラム教室で後進の指導にあたっている。



川越 亮 (エレクトーン・ピアノ)

1998年5月3日生まれ。6か月の早産、624グラムで出生。未熟児網膜症により全盲。0歳から18歳まで盲学校に通う。2017年 都立文京盲学校卒業、2020年 国立音楽院研究科エレクトーンコース卒業。2020年4月より芝浦文化財団所属。2014年エレクトーンステージヤマハ銀座店大会金賞
2022年エレクトーンフェスティバルヤマハ銀座店大会金賞
2023年エレクトーンフェスティバルヤマハ銀座店大会審査員特別賞
YouTubeチャンネル『盲目耳コピRYO』にて演奏動画を配信中



石原 知幸 (ビートクラップ)

1994年8月31日 未熟児網膜症により全盲。2013年3月横浜市立盲学校卒業。幼いころからピアノやスライドホイッスル、和太鼓など、音とリズムに親しんできた。10年ほど前に、いる場所によって手拍子の音の響きに変化があることを発見し、手拍子で自在にリズムをとり、音楽を表現するように。所属している音楽サークル「スキップ♪」で「ビートクラップ」と名付けてもらい、ピアノやドラムなどとの即興演奏を披露している。



白水 愛香 (ピアノ)

1994年11月4日生まれ
コテコテの自閉症。知的障害あり。
2013年3月千葉県立我孫子特別支援学校卒業。
同じく自閉症スペクトラムの妹と弟がいます。
小さい頃から音楽を聴くのも、歌うのも、弾くのも大好き。今でも彼女の人生には音楽が不可欠な生活を送っております。ピアノを始めたのは3歳半くらいから。6歳から今の先生に師事して20年になりました。楽譜の理解は難しいですが、視覚優位なので、見て覚え音を再現します。



角田 彩音 (歌)

2006年7月藤沢生まれ横浜在住
無眼球や複数の疾患を持って生まれる。
重度知的障害もあり、かなりの恥ずかしがりやですが、スキップでの活動を通して大好きだった絵本や詩、音楽や歌を表現する喜びを知り、昨年からは「NPO法人心魂プロジェクト」のキッズ団や「東京子どもアンサンブル」の合唱にも参加。現在盲学校高等部3年生です♪